SPETTACOLO PER IL PROGETTO IORT



Il Papa Giovanni XXIII è l'unico ospedale pubblico autorizzato dalla Regione Lombardia ad eseguire, nei casi in cui è indicata, la Radioterapia Intraoperatoria (IORT), con una macchina particolare che viene utilizzata in sala operatoria da più di 10 anni e con cui sono state curate circa 900 pazienti.

Nelle donne in menopausa la IORT permette di fare una sola e diretta applicazione in sala operatoria invece di 30 sedute dopo l'intervento.

Nelle donne giovani invece la IORT riduce a 13 le sedute post intervento. Ora questa macchina ha bisogno di un aggiornamento, che costa circa 500 mila Euro.

PER IL PROGETTO IORT PER L'OSPEDALE DI BERGAMO **SONO STATI APERTI DUE CONTI DEDICATI:**

UBI - Banca Popolare di Bergamo, sede di Bergamo IBAN: IT23E0542811101000000058540

Credito Bergamasco Gruppo Banco Popolare, sede di Bergamo IBAN: IT32705034111210000000008872



In collaborazione con















Il gruppo teatro ACP ONLUS

è lieto di invitarvi

venerdì 3 marzo - ore 21.00

Cineteatro Sorriso di Gorle Piazza Papa Giovanni XXIII 1, Gorle allo spettacolo teatrale

Sosteniamo il progetto IORT





INGRESSO LIBERO

Vi aspettiamo per condividere emozioni, colori e riflessioni su temi importanti e delicati come la vita, sempre preziosa, fino alla fine.

Il ricavato della serata sarà devoluto al Progetto IORT Bergamo per l'aggiornamento dell'acceleratore lineare utilizzato per la radioterapia intra-operatoria all'Ospedale Papa Giovanni XXIII di Bergamo. Il progetto è sostenuto da Cancro Primo Aiuto, Associazione Oncologica Bergamasca e Associazione Cure Palliative.

Con il patrocinio di









Lo spettacolo "ASPETTA, TI ACCOMPAGNO", liberamente ispirato ai racconti "Il tempo tutto per me" di Adele Barzaghi e "La morte di Ivan Il'ic" di Lev Tolstoj, vuole essere una via per parlare con la cittadinanza del diritto alle cure palliative, attraverso una modalità artistica e inusuale.

Che cosa sono le cure palliative? Le cure palliative consistono nell'assistenza attiva e totale dei malati terminali quando la malattia non risponde più alle terapie ed il controllo del dolore, dei sintomi, degli aspetti emotivi e spirituali e dei problemi sociali diventa predominante. Le cure palliative rispettano la vita e il loro scopo non è quello di accelerare o differire la morte, ma quello di garantire la migliore qualità di vita, fino alla fine" (Dallo Statuto dell'Associazione Europea per le Cure Palliative).

Seguirà un rinfresco con la distribuzione di materiali informativi.



con

Guglielmo Baggi, Luigi Luponi, Katy Tirloni, Annalisa Valota, Alberto Santinelli, Luisa Pedrini, Cristina Guercilena, Lucia Cereda, Loredana Valota, Donatella Mazzola, Rosanna Rossi, Stefania Parietti, Grazia Borrelli, Debora Ferri, Laura Colleoni, Rossella Bergamini

Tutti gli attori sono impegnati, in vario modo, nell'Associazione Cure Palliative ONLUS

Testo drammaturgico e regia

Daniela Ferranti

Al flauto Elisa Signorelli

Alle luci e musiche Carlo Tombini e Stefano Pesenti